



Territoires Théâtraux Transitables 2019

Dirigé par Gregorio Amicuzi

1 - 6 octobre 2019

III Rencontre internationale sur la théorie et la pratique des arts de la scène

Maîtres qui participeront au TTT:

Else Marie Laukvik, fondatrice et membre d'Odin Teatret (Danemark), Chiara Crupi (Odin Teatret Film), Revanta Sarabhai of Darpana Academy of No Violence (Ahmedabad- India), Jean-Jacques Lemêtre Théâtre du Soleil (France), Claudia Contin Arlecchino (Italie), Jarosław Fret directeur de l'institut Grotowski et du Teatr ZAR (Pologne), Agustín Parra Grondona Interprète et professeur à l'Université d'Antioquia (Medellín - Colombie), Luis Ibar directeur du Cartaphilus Teatro (Mexique), Gregorio Amicuzi et Viviana Bovino de la Cie Residui Teatro (Espagne – Italie).

[PROGRAMME et PRIX](#)

[Spanish versión](#) - [English Versión](#)

La Cie internationale Residui Teatro organise à Madrid la troisième édition de TTT – Territoires Théâtraux Transitables, rencontre internationale qui prétend mener une réflexion sur les chemins possibles du théâtre, la poétique et la transformation que les arts de la scène engendrent au niveau personnel et communautaire.

Le TTT est né de l'intention de la Cie internationale Residui Teatro d'offrir à la ville de Madrid un festival novateur dédié à la formation et à la rencontre avec de grands maestros internationaux.

Participeront au TTT:

Cie Abraxa Teatro (Italie), Cie A3 Teatr (Pologne), Cie Teatr Brama (Pologne), CCIC La Tortuga (Espagne), Cie Auló (Italie), Festival PV-Bachi da Setola (Italie), Cie THEATRO EF (Grèce), l'organisation théâtrale LES SOUTERRAINES (France), Cie Lunazione (Italie), PINA (Slovénie), Sistem and Generation (Roumanie), Shoshin Company (Roumanie), State of Grace Company (Royaume-Uni), Tortilla Company (France), ZID Company (Pays-Bas), OMMA ΣΤΟΥΝΤΙΟ (Crète).

INFORMATION: +34648665194 - info@residuiteatro.it

Organisé par :RESIDUI TEATRO

Avec le soutien de: