

Taller intensivo para actores, bailarines, cantantes y personas interesadas en acercarse a las artes escénicas.

- 30-31 agosto 1 de septiembre en el Centro de Salud, Cultura y Artes eSpacioAbierto, C/ Refinería de Tula 12, casi esquina con Ave. Taxqueña-Col. Petrolera Taxqueña. info y reserva: 55444571
Horario por definir

La búsqueda sobre la PRESENCIA ESCÉNICA nace del análisis y del estudio de la acción en su entereza psico - física y emocional. El cuerpo es el "instrumento de trabajo" que debe "ser conocido", "entrenado" y "afinado" para estar PRESENTE a pesar de la que será la acción escénica que realizar.



Gregorio Amicuzi. Director, actor y fundador de la cía Residui Teatro, dirige y produce más de diez espectáculos y varias performance. Participa en varios festivales internacionales en Italia, España, Mexico, Alemania y consigue varios reconocimientos internacionales. Se forma con varios maestros italianos e internacionales y se especializa en el trabajo sobre la “presencia escénica” impartiendo cursos de formación en Italia, España, Francia, Alemania, Irlanda, México, Colombia, Nicaragua, El Salvador y Argentina. Actualmente reside a Madrid, dónde dirige un centro de formación internacional.

[Joomla SEO powered by JoomSEF](#)