



Festejamos los 20 años del Laboratorio Internacional RESIDUI TEATRO el viernes 9 con el estreno de nuestra última creación: “PENÉLOPE”.

Funciones: viernes 9, 16 y 23 a las 20 h

Donde: Teatro La Usina, calle Palos de la Frontera 4, 28012 Madrid

Info y reservas: 914 684 754 / 670 580 570 info@lausina.es

ENTRADAS: <https://www.atrapalo.com/entradas/penelope-surge-e4848991/>

Dedicado a Marta Ruiz y Paolo Baroni

Es fascinante el otro rostro del viaje de Ulises: es el de su mujer, su amante, su faro. Es el rostro de Penélope. Ella representa “La Odisea” al revés, el viaje interior, el magma furioso de la inmovilidad, de la espera. Ella se imagina, en la distancia, las peripecias del viajero, lo sufre en la distancia, lo envidia tal vez; ella vive en aparente quietud, su viaje es el del vuelo desenfrenado de la imaginación.

El mito de Penélope nos permite explorar la condición femenina contemporánea, una mujer atrapada en su isla de soledad, entre los desgarros de la violencia cotidiana y los anhelos de amor. Es, a su vez, la sensibilidad femenina y la escucha de los paisajes interiores del cuerpo.

Autoría: Viviana Bovino y libre adaptación de textos de Gioconda Belli, Giorgia Amalin, Konstantinos Petrou Kavafis, Vinicio Capossela.

Dirección: Gregorio Amicuzi

Interpretación: Viviana Bovino

Dramaturgia: Viviana Bovino y Gregorio Amicuzi

Coreografía: Viviana Bovino

Fotografía: Moka Seco, Pepe Calderón y Burak Yılmaz (ESC Puentes)

Video: Burak Yılmaz (ESC Puentes)

Diseño gráfico: Eirini Sfyri

Agradecimientos: Grupo Letras a la Mar, Alfonso Pindado Jiménez, Mirto Baliani, Christian Gronnebaek, Vanesa Camarda, Marta Ortuño Matons (ESC Puentes),

Ignazio Abbatepaolo, Adele Scagliusi, Denis Lavie y Martina quiere bailar

En colaboración con: La Nave del Duende y Espacio Kuatro

Festejamos los 20 años de Laboratorio Internacional RESIDUI TEATRO el viernes 9 con el estreno nuestra última creación “PENÉLOPE”. Funciones Viernes 9, 16 y 23 a las 20:00h Dónde: Teatro La Usina, Calle Palos de la Frontera 4, 28012 Madrid

Info y reservas: 914 684 754 / 670 580 570 info@lausina.es

ENTRADAS:https://www.atrapalo.com/entradas/penelope-surge-_e4848991/

dedicado a Marta Ruiz y Paolo Baroni

Es fascinante el otro rostro del viaje de Ulises: es el de su mujer, su amante, su faro. Es el rostro de Penélope. Ella representa “La Odisea” al revés, el viaje interior, el magma furioso de la inmovilidad, de la espera. Ella se imagina, en la distancia, las peripecias del viajero, lo sufre en la distancia, lo envidia tal vez; ella vive en aparente quietud, su viaje es el del vuelo desenfadado de la imaginación.

El mito de Penélope nos permite explorar la condición femenina contemporánea, una mujer atrapada en su isla de soledad, entre los desgarros de la violencia cotidiana y los anhelos de amor. Es, a su vez, la sensibilidad femenina y la escucha de los paisajes interiores del cuerpo.

Dedicado a Marta Ruiz y Paolo Baroni

Autoría: Viviana Bovino y libre adaptación de textos de Gioconda Belli, Giorgia Amalin, Konstantinos Petrou Kavafis, Vinicio Capossela.

Dirección: Gregorio Amicuzi

Interpretación: Viviana Bovino

Dramaturgia: Viviana Bovino y Gregorio Amicuzi

Coreografía: Viviana Bovino

Fotografía: Moka Seco, Pepe Calderón y Burak Yılmaz (ESC Puentes)

Video: Burak Yılmaz (ESC Puentes)

Diseño gráfico: Eirini Sfyri

Agradecimientos: Grupo Letras a la Mar, Alfonso Pindado Jiménez, Mirto Baliani, Christian Gronnebaek, Vanesa Camarda, Marta Ortuño Matons (ESC Puentes),

Ignazio Abbatepaolo, Adele Scagliusi, Denis Lavie y Martina quiere bailar

En colaboración con: La Nave del Duende y Espacio Kuatro

[Joomla SEO powered by JoomSEF](#)