



Amigos y amigas,

queremos compartir con vosotros la iniciativa de autofinanciación de nuestro amigos y compañeros mexicanos Cartaphilus Teatro.

Están produciendo su ultimo espectáculo MOR, (Movimientos Oculares Rápidos de 3 a 5 Hz) un espectáculo de teatro físico nacido a través de la creación colectiva. www.viajemor.com

Queremos apoyar a estos compañeros, con los que colaboramos desde el año 2000 y con los que compartimos el proyecto [Un Puente entre Dos Mundos](#)*, que busca crear una plataforma que acerque el teatro que se realiza entre los dos continentes.

En apoyo al teatro, y sobre todo, al teatro independiente, en apoyo a esta compañía que lleva ya 20 años haciendo teatro...

¡Les quedan solo dos días!!

¡Os recomiendo ver el vídeo sobre el espectáculo!

Podéis encontrar [AQUÍ](#) toda la información

www.viajemor.com

¡Gracias a todos!

*Puente entre dos mundos, es el nombre que se le ha dado al trabajo que desde el 2000, Cartaphilus Teatro (México) y Residui Teatro (España-Italia) han venido realizando, no es fácil el que durante tantos años se hayan mantenido las relaciones culturales entre ambas, sin embargo, el compromiso, la pasión y el trabajo colaborativo, han sido el motor que impulsan los encuentros entre ambas compañías, el punto de partida del trabajo vinculado fue cuando Cartaphilus viajó a Italia para coproducir la obra "Pax". Desde entonces, se han establecido relaciones culturales y apenas en septiembre de 2011 se llevó a cabo, el último contacto al recibir la visita de Residui en la sede de Cartaphilus , en donde impartieron talleres y presentaron la obra "Cuentos del maíz". Sin lugar a dudas, esta serie de encuentros, han enriquecido el trabajo de cada una de las compañías, y mientras se sigan dando, fortalecerán las relaciones culturales entre ambas naciones.

www.residuiteatro.com

info@residuiteatro.it

[Joomla SEO powered by JoomSEF](#)