



“Walking and Falling” de y con Hernan Gené (Argentina)

CUANDO: 1 de Octubre de 21:30 hrs

DONDE: Centro de Artesanía de las Artes Escénicas (CAAE)*

C/ Ercilla, 48. Madrid, Metro Acacias o Embajadores

DESCRICIÓN

Dirigido a profesionales del teatro, estudiantes y público en general.

Duración: 1 hora y 10 minutos

¿Cómo se prepara un actor? ¿En qué basa su técnica? ¿Cómo la utiliza? ¿Cómo crea un personaje?

¿Cómo se puede ser o estar presenta en escena?

Espectáculo/demostración de trabajo en el que el actor enseña los principios en los que ha basado su entrenamiento durante su dilatada vida teatral y cómo los utiliza para crear sus personajes y espectáculos. Trabajo del cuerpo; trabajo de la voz; máscaras, personajes y espectáculos

www.hernangene.com

DONATIVO: 8 euros

PROMOCIÓN: [Carnet TT – La emoción, Carnet TTTodo – El teatro](#)

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES: info@residuiteatro.it, 648665194

[Hernán Gené \(Argentina\)](#). Actor, Director y Pedagogo. Tras haber reunido experiencia en el teatro comercial, el cine y la televisión hacia finales de los 70 y primeros de los 80, comienza a partir de 1984, con diversos y prestigiosos maestros [\(leer más\)](#)

*Para participar en las actividades que se desarrollen en el Centro de Artesanía de las Artes Escénicas es necesario adquirir el carnet de socio de Residui Teatro. El coste es de 3 euros y se renueva al comienzo de cada año. ¡Ayúdanos a sostener el proyecto!

Fotografía Olga Galindo

[PROGRAMA COMPLETO DEL TTT](#)

[Joomla SEO powered by JoomSEF](#)