



“De Raíces y Cielo” dirección Gregorio Amicuzi; con Gregorio Amicuzi y Viviana Bovino (Residui Teatro, España - Italia)

CUANDO: 29 de Septiembre, 22:00 hrs.

DONDE: Sala Bululu 2120,

DONATIVO: 5 euros

PROMOCIÓN: [Carnet TT – La emoción, Carnet TTTodo – El teatro](#)

"Desde la profundidad de la tierra hacia la profundidad del cielo, ahí estoy yo suspendida"

Viviana Bovino, actriz y fundadora de la Cía Residui Teatro propone, en esta demostración de trabajo, un puente entre danza y teatro. Del training al proceso de creación, la actriz Viviana Bovino, acompañada por el director Gregorio Amicuzi, desvela y comparte algunos de los entrenamientos y procesos creativos heredados por la Compañía Residui Teatro a lo largo de sus 15 años de recorrido.

De y con [Viviana Bovino](#)

Dirección [Gregorio Amicuzi](#)

Presentada como work in progress en:

KATAMB Escuela de Danza Tradicional India (Ahmedabad, India). - Febrero 2015

ODIN TEATRET (Holstebro, Dinamarca) – Junio 2015

Se agradece: Antonio Lanera, Marta Ruiz, Luis Ibar, Alma Bernal, Paolo Vignolo, Raúl Iazia, Julia Varley, Keein Yoshimura, Vladimir Olshansky, la escuela KATAMB de Ahmedabad, India, el ODIN TEATRET y el NORDISK TEATRLABORATORIUM.

Colaboran: Bululu2120

[Gregorio Amicuzi](#) (Italia) director, actor y fundador de la compañía RESIDUI TEATRO, ha dirigido y producido más de quince espectáculos y varias performances. ([leer más](#))

[Viviana Bovino](#), actriz y bailarina, es fundadora de la Cía. internacional Residui Teatro. En su trabajo transita el puente entre la danza y el teatro a través de la búsqueda constante de principios que permiten la acción en movimiento del cuerpo olístico. ([leer más](#))



“Roots and Skies” directed by Gregorio Amicuzi; with Gregorio Amicuzi and Viviana Bovino (Residui Teatro, Spain - Italy)

DATE: September 29, 22:00 hrs

LOCATION: Bululu 2120

DONATION: 5 euros

PROMOTION: [Carnet TTT – La Emoción, Carnet TTTodo – El teatro](#)

"From the depth of the earth to the depth of the sky, I am suspended"

Viviana Bovino, actress and founder of Residui Teatro, proposes, in this work demonstration, a bridge between dance and theatre. From the training to the creation process, Viviana Bovino, accompanied by the director Gregory Amicuzi, reveals and shares some of the training and creative processes inherited by Residui Teatro during a 15-year travel.

By and with [Viviana Bovino](#)

Direction by [Gregorio Amicuzi](#)

Presented as a work in progress in:

KATAMB School of Traditional Dance India (Ahmedabad, India). - February 2015

ODIN TEATRET (Holstebro, Denmark) – June 2015

We thank: Antonio Lanera, Marta Ruiz, Luis Ibar, Alma Bernal, Paolo Vignolo, Raúl Iazia, Julia Varley, Keein Yoshimura, Vladimir Olshansky, the school KATAMB de Ahmedabad, India, ODIN TEATRET and NORDISK TEATRLABORATORIUM.

Collaboration with: Bululu2120

[Joomla SEO powered by JoomSEF](#)