

Dirigido por **Kai Bredholt** (Odin Teatret)

25 y 26 de junio 2016, de 10:00 a 14:00

Durante el taller se aprenderán herramientas y conocerán estrategias para trabajar con todo un pueblo o en un barrio de la ciudad.
La propuesta es la de aprender a trabajar artísticamente a partir de lo que la gente de dicha comunidad sabe o le gusta hacer: artes marciales, cantar, escribir poemas, etc.
Los participantes tendrán que traer una canción, una danza y un poema (todo de memoria).
Durante los dos días de taller trabajaremos a partir de los materiales que todos van a traer y realizaremos un pequeño montaje, con la finalidad de entender en primera persona qué significa trabajar durante un “trueque cultural” o con personas que no tienen experiencia previa de teatro.

Kai Bredholt, nació en 1960 en Copenhagen, Dinamarca.
Él hizo un aprendizaje como constructor de barcos.
Empezó su traiectoria artiostica como interprete de musica popular en las calles y en los

cabarets populares. Sus estudios incluyen a diversos géneros de la música tradicional y popular europea, especialmente de Dinamarca.
Ingresó en el Odin en 1990, por primera vez como un músico / compositor, más tarde como actor y organizador / director de trueques y transformances (teatralización de un contesto social específico).
Kai Bredholt ha dirigido espectáculos de calle para grupos de teatro de todo el mundo y ha creado espectáculos de circo particulares en los que actuan actores, mascotas, agricultores con sus animales, bailarines de ballet clasico entre tractores y mucho más. También colabora con un club local Tae Kwondo, Folkdancers y un pastor para crear situaciones teatrales, y con el arquitecto Anton Ryslinge para crear salas de teatro al aire libre, por ejemplo, con hielo o con balas de paja.
Desde el 1992 es miembro de la ISTA (International School of Theatre Anthropology) .

CUANDO: 25 y 26 de junio 2016, de 10:00 a 14:00 horas.
DONDE: Centro de Artesanía de las Artes Escénicas (CAAE)*
Calle Ercilla 48, Madrid (Metro Delicias- Embajadores-Acacias).
DONATIVO: 100 € * / 80 * para alumnos de Residui Teatro

Kai Bredholt (Odin Teatret) también realizará dos actividades abierta al público dentro del marco del ENCUENTRO INTERNACIONAL “ARTE Y TRANSFORMACION LOCAL” .

{morfeo 89}

*ACTIVIDAD SOLO PARA SOCIOS.

El Carnet asociativo cuesta 3 euros y se renueva al comienzo de cada año.

(Pincha AQUÍ para conocer las oportunidades para socios que ofrece la asociación Residui Teatro)

Joomla SEO powered by JoomSEF