



“El payaso escondido. ¿Dónde está el tuyo?”. Dirigido por Ignazio Abbatepaolo

## **MÓDULO DE IMPROVISACIÓN Y CREACIÓN**

**Sábado 22 de Marzo: 11:00 a 15:00 horas**

**Domingo 23 de Marzo: 11:00 a 15:00 horas**

¿De donde vienen las ideas? Qué es la improvisación? Como ser un creador?

La improvisación tiene reglas? Si, las tiene! Y son necesarias para poder crear escenas y personajes interesantes y divertidos.

Aprenderemos a no preocuparnos, evitar cualquier tipo de auto-critica y seguir nuestros impulsos sin utilizar nuestra "cabeza".

El objetivo general es que cada alumno adquiera y/o recupere su capacidad lúdica para crear en el momento. Aquí el clown se descubre no sólo como intérprete, sino también como autor y director simultáneos.

En este modulo profundizaremos técnicas y herramientas que nos permitirán ser libre y abrirnos, no pensar “demasiado”, confiar, encajar derrotas, reducir miedos, no juzgar, cooperar sin dudar y la famosa regla del “Si”.

El taller ofrece siete módulos diferentes que se desarrollaran hasta junio 2014 con la frecuencia

de un fin de semana al mes. Cada módulo es independiente y puedes participar en uno o varios de ellos

Estos son todos los módulos:

- 1) Introducción al clown (6 horas) Diciembre ¡GRATIS!
- 2) Mimo / Micro-magia ( 8 horas) 18 y 19 de Enero.
- 3) Slapstick y Acrobática como herramientas del clown (8 horas) 22 y 23 de Febrero de 11:00 a 15:00 horas
- 4) Improvisación y creación ( 8 horas) 22 y 23 de Marzo de 11:00 a 15:00 horas
- 5) El arte del conflicto cómico ( 8 horas) 26 y 27 de Abril de 11:00 a 15:00 horas
- 6) Trabajo con Objetos ( 8 horas) 17 y 18 de Mayo de 11:00 a 15:00 horas
- 7) Desarrollo y profundización del Carácter clown (8 horas) 14 y 15 de Junio de 11:00 a 15:00 horas

{hwdvideoshare}id=74|width=|height=/{hwdvideoshare}

Los siete módulos tienen como finalidad la búsqueda del clown que está en cada uno de nosotros, permitirá acercarse al universo del payaso para los que se estén iniciando y para quien por curiosidad o interés quiere huir del estrés cotidiano metiéndose en un ambiente lleno de libertad, placer y espíritu lúdico dejando que su payaso se exprese sin reservas. Con el específico objetivo de profundizar un Tema/módulo se dejara la posibilidad de participar en solo uno o mas módulos.

Recomendable para quienes se inician en el mundo del clown, para quienes desean hacerlo o para quienes, sencillamente, sienten curiosidad por conocer este arte que nos conecta con la parte más humana de nosotros mismos.

Tras la nariz roja, se esconde un mundo íntimo, tierno y poético. Tras la nariz roja está el payaso con su inocencia y su ingenuidad.

#### OBJETIVOS

El objetivo principal del taller es el estudio de técnicas enfocadas al descubrimiento del propio payaso. El control de nuestro cuerpo en su entereza psico-física emocional y creativa, el conocimiento de nuestros puntos energéticos, cómo y cuándo utilizarlos, serán recursos indispensables para la superación de los propios miedos para poder actuar, convivir y sentirse cómodo con el payaso que cada uno sacará de sí mismo.

Específicamente, los contenidos son:

El arte del Clown: sus orígenes y su empleo en el proceso creativo personal

Descubrir su propia creatividad

La comedia física: lenguaje del cuerpo y emociones

Los principios del trabajo con un objeto

Trabajo individual

Desarrollo de la escucha: la comunicación con la pareja

Como montar una rutina personal

El sentido del ser cómico

### **DONATIVO:**

40 euros – un modulo

110 euros – abono a tres módulos

200 euros – 6 módulos

### **CUANDO** (un fin de semana al mes)

22 - 23 de Marzo

11.00 a 15.00 h

### **DONDE:**

Centro de Artesanía de las Artes Escénicas

c/ Ercilla, 48, Madrid.

Metro: Embajadores-Delicias

\*ACTIVIDAD SOLO PARA SOCIOS.

El Carnet asociativo cuesta 3 euros y se renueva al comienzo de cada año.

(Pincha [AQUÍ](#) para conocer las oportunidades para socios que ofrece la asociación Residui Teatro)

\* Para participar en los cursos y actividades que se desarrollen en el Centro de Artesanía de las Artes Escénicas es necesario adquirir el carnet de socio de Residui Teatro. **El coste es de 3 euros** y se renueva al comienzo de cada año. ¡Ayúdanos a sostener el proyecto!

[info@residuiteatro.it](mailto:info@residuiteatro.it)

Tlf: 648665194

[Joomla SEO powered by JoomSEF](#)