



“El payaso escondido. ¿Dónde está el tuyo?”. Dirigido por Ignazio Abbatepaolo

¡TERCER MÓDULO! (8 horas) Slapstick y Acrobática como herramientas del clown

Sábado 22 de Febrero: 11:00 a 15:00 horas

Domingo 23 de Febrero: 11:00 a 15:00 horas

El taller ofrece siete módulos diferentes que se desarrollaran hasta junio 2014 con la frecuencia de un fin de semana al mes:

1) Introducion al clown (6 horas) Diciembre ¡!GRATIS¡!

2) Mimo / Micro-magia (8 horas) **18 y 19 de Enero.**

3) Slapstick y Acrobática como herramientas del clown (8 horas) **22 y 23 de Febrero** de 11:00 a 15:00 horas

Slapstick es un subgénero de la comedia que se caracteriza por presentar acciones exageradas de violencia física que no derivan en consecuencias reales de dolor. El slapstick es una forma bulliciosa de comedia que basa su atractivo en el dolor, la farsa, los golpes y las

bromas prácticas del humor crudo para crear un efecto cómico en el espectador, excediendo los límites del sentido común.

Este modulo tiene como objetivo el aprendizaje de las técnicas de la comedia física y acrobática básica. Con estas divertidas herramientas aprenderemos los elementos fundamentales que caracterizan el Slapstick; bofetadas, patadas, tropezones, caídas, cargadas, y demás recursos, en complemento del desarrollo de la dramaturgia de base para crear una comedia cómico visual.

- 4) Improvisación y creación (8 horas) **22 y 23 de Marzo** de 11:00 a 15:00 horas
- 5) El arte del conflicto cómico (8 horas) **26 y 27 de Abril** de 11:00 a 15:00 horas
- 6) Trabajo con Objetos (8 horas) **17 y 18 de Mayo** de 11:00 a 15:00 horas
- 7) Desarrollo y profundización del Carácter clown (8 horas) **14 y 15 de Junio** de 11:00 a 15:00 horas

{hwdvideoshare}id=74|width=|height={/hwdvideoshare}

Los siete módulos tienen como finalidad la búsqueda del clown que está en cada uno de nosotros, permitirá acercarse al universo del payaso para los que se estén iniciando y para quien por curiosidad o interés quiere huir del estrés cotidiano metiéndose en un ambiente lleno de libertad, placer y espíritu lúdico dejando que su payaso se exprese sin reservas. Con el específico objetivo de profundizar un Tema/módulo se dejara la posibilidad de participar en solo uno o mas módulos.

Recomendable para quienes se inician en el mundo del clown, para quienes desean hacerlo o para quienes, sencillamente, sienten curiosidad por conocer este arte que nos conecta con la parte más humana de nosotros mismos.

Tras la nariz roja, se esconde un mundo íntimo, tierno y poético. Tras la nariz roja está el payaso con su inocencia y su ingenuidad.

OBJETIVOS

El objetivo principal del taller es el estudio de técnicas enfocadas al descubrimiento del propio payaso. El control de nuestro cuerpo en su entereza psico-física emocional y creativa, el conocimiento de nuestros puntos energéticos, cómo y cuándo utilizarlos, serán recursos indispensables para la superación de los propios miedos para poder actuar, convivir y sentirse cómodo con el payaso que cada uno sacará de si mismo.

Específicamente, los contenidos son:

El arte del Clown: sus orígenes y su empleo en el proceso creativo personal

Descubrir su propia creatividad

La comedia física: lenguaje del cuerpo y emociones

Los principios del trabajo con un objeto

Trabajo individual

Desarrollo de la escucha: la comunicación con la pareja

Como montar una rutina personal

El sentido del ser cómico

MATERIAL NECESARIO: Los participantes necesitarán un cuaderno para apuntes y vestirse con ropa cómoda.

Fecha tercer módulo:

Domingo 15 de Diciembre: 11.00h- 17.00 h ¡! GRATIS!!

el precio de los otros módulos serán:

40 euro – un módulo

110 euro – abono a tres módulos

200 euro – 6 módulos

CUANDO (un fin de semana al mes)

22 - 23 de Febrero

11.00 a 15.00 h

DONDE:

Centro de Artesanía de las Artes Escénicas

c/ Ercilla, 48, Madrid.

Metro: Embajadores-Delicias

DONACIÓN:

40 euro – un módulo

110 euro – abono de tres módulos

200 euro – 6 módulos

*ACTIVIDAD SOLO PARA SOCIOS.

El Carnet asociativo cuesta 3 euros y se renueva al comienzo de cada año.

(Pincha [AQUÍ](#) para conocer las oportunidades para socios que ofrece la asociación Residui Teatro)

* Para participar en los cursos y actividades que se desarrollen en el Centro de Artesanía de las Artes Escénicas es necesario adquirir el carnet de socio de Residui Teatro. **El coste es de 3 euros** y se

renueva al comienzo de cada año. ¡Ayúdanos a sostener el proyecto!

info@residuiteatro.it

Tlf: 648665194

www.residuiteatro.com

[Joomla SEO powered by JoomSEF](#)