



Organiza cía. RESIDUI TEATRO en colaboración con el Goethe-Institut Madrid

El Centro de Artesanía de las Artes Escénicas, espacio gestionado por la compañía internacional Residui Teatro, hospedará el **4 y 5 de mayo** dentro de su ciclo de talleres monográficos “Suspensión Interior”, taller de danza dirigido por Susanne Linke. La artista por primera vez estará presentando su trabajo en Madrid. La bailarina y coreógrafa ha incidido de forma decisiva en el panorama coreográfico alemán, habiéndose formado con Mary Wigman en Berlín y trabajado con grandes referentes de la danza como Pina Bausch.

Susanne Linke ha recibido numerosos premios internacionales, entre los cuales en 2007 recibió el galardón “GERMAN DANCE PRIZE” como reconocimiento de sus méritos; en 2008 fue nombrada “L’officier de l’orde pour les arts et des lettres” por el Ministerio de Cultura de Francia y en 2010 fue reconocida con el título de Professor de la Folkwang Universität, de Essen.

(Fotografía de Bettina Stöss)

Antes que Cuerpo... ¿no somos Alma y Espíritu?

¿No es esto algo que especialmente los bailarines pueden - y tendrían que ser capaces – expresar?

¿Que nos parece hoy en día la relación entre estos tres aspectos de nuestra unidad?

¿No es el cuerpo el único medio para hacer visible el alma influenciada por nuestro espíritu?

Es responsabilidad del bailarín entrenar su instrumento, el cuerpo, hasta alcanzar una transparencia y permeabilidad tal que llegue a ser capaz de dar forma a la energía.

Mi trabajo versa sobre esta sutil conciencia.

¿El trabajo sobre la forma puede alcanzar el énfasis de la expresión?

¿Como se puede trabajar por asociaciones?

¿Como se puede conseguir una armonía entre dinámica, ritmo y espacio?

¿Como se puede llegar a un acuerdo con la idea de que “cansa mucho la técnica”?

Existen muchos niveles de formación necesarios para conseguir la unidad de trabajo y creador -coreógrafo - bailarín.

Cuando:

4 y 5 Mayo 2013

10.30-12.30: Modern dance training.

13.30-15.30: Trabajo creativo, realización de propuestas escénicas a partir de improvisaciones.

Taller para bailarines y actores de teatro-físico (profesionales y estudiantes)

Imprescindible trajes cómodos.

Máximo 13 participantes.

DONATIVO: 120€

Info. y inscripciones:

info@residuiteatro.it

móvil: 648665194

Donde:

CENTRO DE ARTESANIA DE LA ARTES ESCNICAS de RESIDUI TEATRO
c/ de la Nao 4, primero Madrid. Metro Callao/ Gran Via

Aquí algunas imágenes de los que fue el taller impartido por Susanne Linke en el Centro de Artesanía de las Artes Escénicas:

{morfeo 34}

[Joomla SEO powered by JoomSEF](#)