



### **Taller impartido por Maria Porter (Estados Unidos)**

Usando el Método Suzuki de entrenamiento actoral y otras metodologías físicas tales como View Points, los participantes explorarán cómo crear material físico y, a continuación, cómo esculpir su trabajo con un ojo de director.

El Método Suzuki es un entrenamiento físico creado por Tadashi Suzuki, que inculca una disciplina física y mental del actor. El entrenamiento, ofrece al actor, formas para manipular su cuerpo y para elaborar una narrativa física, mientras que la estética templada estas opciones para permitir que emerja la sensibilidad interna de la obra. View Points y otras formas de composición permiten al actor tomar ese material y crear un contexto teatral, trabajando con el tiempo, el lugar y las relaciones.

#### **Maria Porter :**

Actriz, pedagoga y directora americana. Como actriz ha trabajado en Estados Unidos y en el extranjero, su último trabajo fue interpretar a Lady Macbeth en “Shakespeariana” de Teatro delle

Radici (Suiza).

Como directora, ha participado en festivales de Praga, Montreal, Italia y Nueva York. Su última puesta en escena “Re-memembering Antigone” ganó diferentes premios, entre los que destacan

el del Kennedy Center y del American College Theater Festival. Ha participado en festivales de América y Europa con sus solos, demostraciones de trabajo y master classes. Alumna de Tadashi Suzuki, ha enseñado y practicado su método durante 25 años. Es parte del Magdalena Project desde el 2001. Actualmente es la directora del departamento de teatro de la Univeridad de Long Island. colabora: Jeito Producciones

**CUANDO:**

19 de enero de 15,30 a 19,30 hrs

20 y 21 de enero de 10,00 a 13,00 hrs

**DONATIVO:**

Precio del taller 80€

Precio de una clase suelta 35€

**DONDE**

Centro de Artesanía de las Artes Escénicas

c/ Ercilla, 48, Madrid.

Metro: Embajadores-Delicias

\*ACTIVIDAD SOLO PARA SOCIOS.

El Carnet asociativo cuesta 3 euros y se renueva al comienzo de cada año.

(Pincha [AQUÍ](#) para conocer las oportunidades para socios que ofrece la asociación Residui Teatro)

\* Para participar en los cursos y actividades que se desarrollen en el Centro de Artesanía de las Artes Escénicas es necesario adquirir el carnet de socio de Residui Teatro.

**El coste es de 3 euros** y se renueva al comienzo de cada año. ¡Ayúdanos a sostener el proyecto!

info@residuiteatro.it

Tlf: 648665194

www.residuiteatro.com

[Joomla SEO powered by JoomSEF](#)