

Encuentro internacional sobre teoria y práctica de las Artes Escénicas

Dirigido por Gregorio Amicuzi

18.30 horas en TEATRO DE LA ABADÍA

Aforo limitado. Entrada libre con Reserva 648665194 o info@residuiteatro.it

El TTT se inaugura el día 25 de septiembre a las 18,30. La inauguración será presenciada por la mayoria de los maestros y maestras: Jarosław Fret director del Grotowski Institute - Teatr ZAR (Polonia), Simona Sala de Grotowski Institute - Teatr ZAR (Polonia) Miguel Rubio y Rebeca Ralli del Grupo Cultural Yuyachkani (Peru), **Keiin Yoshimura** (Japon), Luis Ibar director de
Cartaphilus Teatro
(México), Rosario R.Rodgers del Teatro de la Abadia (España),
José Sanchis Sinisterra
* (España),
Gregorio Amicuzi,
y
Viviana Bovino
de la Cía Residui Teatro (Italia) que participarán en el TTT y las organizaciones que patrocinan, apoyan y colaboran en el evento.

Programa:

18.30 Inauguración Territorios Teatrales Transitables 2017

19.30 "Posibles caminos del entrenamiento del actor - del training a la práctica de conocimiento"

"Posibles caminos del entrenamiento del actor - del training a la práctica de conocimiento" Con: Gregorio Amicuzi, y **Viviana Bovino** (Residui Teatro), Jarosław Fret y Simona Sala (Teatr Zar – Grotowski Institute), Rosario R. Rodgers y actores del Teatro de la Abadía (cía Teatro de la Abadía).

Presentación de prácticas de entrenamientos de: actores de la cía del Teatro de la Abadía, "De raíces y cielos" (extracto de la demostración de trabajo) de Residui Teatro, actores Teatr Zar (Grotowski Institute, Polonia)

TEATRO DE LA ABADÍA

C/ Fernández de los Ríos 42
28015, Madrid

Aforo limitado. Entrada Libre con Reserva info@residuiteatro.it , 648665194

Joomla SEO powered by JoomSEF