



“Un puente entre dos Mundos” [Gregorio Amicuzi](#) (REsidui Teatro) y [Luis Iba r](#) (Cartaphilus Teatro) presentan un proyecto de colaboración entre artistas de Europa y America.

CUANDO: 30 de Septiembre, 19:30 hrs

DONDE: Centro de Artesanía de las Artes Escénicas (CAAE)\*

C/ Ercilla, 48. Madrid, Metro Acacias o Embajadores

En 2004 Cartaphilus Teatro y Residui Teatro empiezan una colaboración que toma el nombre de UN PUNTE ENTRE DOS MUNDOS. El propósito de las dos cías es de establecer una colaboración fuerte entre dos realidades teatrales, una mexicana y otra italiana

El proyecto determina el nacimiento de la obra PAX, que ve en escena actores de dos continentes. Como una Matrioska dramática, Pax cuenta muchas historias dentro de una historia; cuentos y cuentos del ser humano delante de la incumbencia de una guerra que en cualquier momento puede estallar, otras veces ya ha terminado o es un recuerdo en la mente

de un personaje o de un grupo. Pax cuenta las vidas de los personajes que todos lloran las mismas penas o cantan llenos de alegría celebrando la vida.

Mas de diez años después Un puente entre dos Mundos se ha vuelto una colaboración estable entre dos cías que a lo largo del tiempo han apoyado y siguen sosteniendo la movilidad de artistas y las co- producciones teatrales entre cías América y Europa.

Gregorio Amicuzi y mLuis Ibar presentarán el proyecto y su perspectiva.

Cartaphilus Teatro es compañía de apoyo del TTT.

DONATIVO: 3 euros

PROMOCIÓN: [Carnet T – El Intelecto, Carnet TTTodo – El teatro](#)

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES: [info@residuiteatro.it](mailto:info@residuiteatro.it), 648665194

\*Para participar en las actividades que se desarrollen en el Centro de Artesanía de las Artes Escénicas es necesario adquirir el carnet de socio de Residui Teatro. El coste es de 3 euros y se renueva al comienzo de cada año. ¡Ayúdanos a sostener el proyecto!

[Joomla SEO powered by JoomSEF](#)